



CULTURA venerdì 07 agosto 2020

Dopo il grande successo dello scorso anno "Stupor Circus" torna a Pesaro al Parco Miralfiore





di AMAT

Tre gli appuntamenti all'anfiteatro per grandi e piccini: il **10 agosto** il dittico ***GestiColors*** di **Piero Massimo Macchini**, un rigenerante spettacolo che fonde il mimo, la narrazione e la comicità e ***Time to loop*** di **Duo Kaos** compagnia nata dall'incontro tra Giulia Arcangeli (Italia) e Luis Paredes (Guatemala) che tra ruote e acrobazie crea una storia di movimento, trasformazione e poesia; **dall'11 al 13 agosto *Malamat. Circo, musica e anime in volo*** di **Circo El Grito**, un appello circense all'umanità contemporanea attraverso musiche, equilibrismi e danze spericolate, ispirate da antichissimi costumi d'Oriente.

GestiColors - di Piero Massimo Macchini, Domenico Lannutti e Matteo Berdini - riassume tutti i talenti di Piero Massimo Macchini e come un'antologia illustra la versatilità della sua tecnica e la duttilità del suo stile: comicità verbale e non verbale intrecciata magistralmente alla comicità slapstick, riferimenti alti superlativamente intessuti a riferimenti bassi, e uno sguardo cosmopolitico che solo uno come lui, che ha vissuto anni all'estero parlando solo dialetto fermano, poteva sintetizzare in un solo spettacolo. Piero Massimo Macchini fa a se stesso una domanda che tutto il mondo continua invano a porsi: "Perché gli Italiani gesticolano così tanto? Da dove nasce questo loro modo di muoversi e di farsi notare?".

Tra le ruote e le acrobazie, Giulia Arcangeli (Italia) e Luis Paredes (Guatemala) in ***Time to loop*** creano una storia di movimento, trasformazione e poesia. Costruire e distruggere fanno parte dello stesso meccanismo e ogni membro, a suo modo, cerca di trasformare il caos in armonia. Un gioco sincronizzato, in costante equilibrio, entrambi i personaggi, con leggerezza e romanticismo, iniziano a capire che non si può sostituire l'altro, e insieme sono in grado di creare il Loop perfetto.

Malamat - scrittura Giacomo Costantini, interpreti Fabiana Ruiz Diaz, Andrea Farnetani, Amedeo Miori, Giacomo Costantini, regia di Fabiana Ruiz Diaz e Giacomo Costantini - è un appello circense all'umanità contemporanea. Lo

Costantini, regia di Fabiana Ruiz Diaz e Giacomo Costantini - è un'opera circense di umanità contemporanea. Lo spettacolo è un viaggio che conduce agli albori dell'arte circense di Circo El Grito, una compagnia tra le più immaginifiche, rivelazione degli ultimi anni. Lo spettacolo invita a scoprire come l'essere umano è in grado di nutrirsi di emozioni e che respirando musica un uomo può rinunciare all'ossigeno. Si potrà ammirare un'acrobata aerea superare il confine del virtuosismo circense ed entrare con un salto mortale nel mondo dell'impossibile. Attraverso musiche, equilibrismi e danze spericolate - ispirate da antichissimi costumi d'Oriente - si mostrerà infine un potere dell'essere umano in grado di scuotere la coscienza e risvegliare lo spirito assopito: la fantasia.

Biglietti su www.vivaticket.com; informazioni e prevendite presso Tipico.tips (0721 34121); biglietteria Parco Miralfiore (ingresso via Respighi - 334 3193717) il giorno di spettacolo dalle ore 20. Inizio spettacoli ore 21.15.

Stupor circus rispetta tutte le procedure di legge per il contenimento della diffusione del Covid previste dalla normativa vigente.



CONDIVIDI



CULTURA | giovedì 18 luglio 2019

Media Library Online: migliaia di quotidiani, periodici e libri consultabili

gratuitamente



CULTURA | venerdì 19 luglio 2019

Beyoncé, Rihanna, Bruno Mars, Ed Sheeran: il meglio del pop nell'anfiteatro del Parco Miralfiore



CULTURA | martedì 16 luglio 2019

La breakdance è la disciplina più spettacolare dell'hip hop e HHC è l'evento giusto per scoprirla



CULTURA | sabato 20 luglio 2019

Direttamente da Cuba la leggenda del Chan Chan in una cornice unica e irripetibile



CULTURA | lunedì 15 luglio 2019

Fiesta Global, ovvero come un borgo di 40 persone diventa il centro del mondo



CULTURA | venerdì 05 luglio 2019

Il successo di Passaggi Festival è la testimonianza che la cultura ha ancora il suo fascino, soprattutto ora





BEST OF



SPORT | venerdì 28 giugno 2019

Elev8: gli otto all star di Daniel Hackett e otto canzoni pre-partita



CULTURA | venerdì 28 giugno 2019

Zoe Microfestival: intervista a Lorenzo Guccini



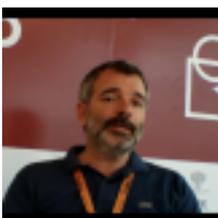
ATTUALITÀ | martedì 25 giugno 2019

Palio dei Bracieri: intervista a Massimiliano Santini



CULTURA | lunedì 24 giugno 2019

Animavì Festival: intervista a Mattia Priori



CULTURA | giovedì 20 giugno 2019

Primo Piano: Pedro Armocida



COMUNICAZIONE - FORMATO - IDEE

Redazione

+39 329 8962297

primocomunicazione@gmail.com

Commerciale e pubblicità

+39 340 3036771

commercialeprimo@gmail.com



UP STUDIO

Primo, registrazione presso il Tribunale di Pesaro n°3/2019 del 21 agosto 2019. P.Iva 02699620411