

"20 décibel"

Une femme se balance tout là-haut, dans le rideau de scène. Sous le chapiteau de Kabarouf, le public a vécu un moment de folie pure poétique. Ils sont deux : Fabiana Ruiz Diaz et Giacomo Costantini, de la compagnie italienne Circo El Grito, « cirque contemporain à l'antique ». Tout est dans la contradiction. Dans "20 décibel", « Elle » est justement « rabat-joie » et contrariante, « Lui », du style à faire feu de tout bois et vous empêcher de tourner en rond. Assis sur un tapis persan, ils ont la tronche de ces couples qui viennent de se disputer. Ils se cherchent, se vengent et s'amuse, offrant les numéros les plus farfelus. Le lancer de couteaux devient tir de ballons de baudruche, le numéro de haute voltige une montée de rideaux, le lancer de cotillons une pluie de débris de ballon... et Monsieur



Un spectacle de cirque musical à la mise en scène originale.

fera le ménage, bien sûr. La musique, quant à elle, confère une ambiance singulière : phonographe, « clavier à couture », bouteilles de vins, airs de clavecin ou d'opéra se mêlent. Un spectacle de cirque superbe, à la mise en scène irréprochable.

Sonia GARCIA TAHAR

"20 décibel", à Kabarouf à
20h10, durée : 1h05.
Rens. : 06 37 34 48 23.